



Politecnico
delle Arti
di Bergamo

Via Palazzolo, 88
24122 Bergamo
www.poliartibg.it

PEC issmdonizetti@pec.it
CF/ P.IVA 03537600169
TEL 035 23 73 74

VERBALE COMMISSIONE GIUDICATRICE.

PROCEDURA COMPARATIVA PER LA COSTITUZIONE DI GRADUATORIE UTILI PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI DOCENZA A VALERE DALL'A.A. 2024/2025

COCM 03 – Strategia, progettazione, organizzazione e gestione dello spettacolo

L'anno 2024 (duemilaventiquattro), il giorno 11 del mese di Novembre 2024 alle ore 9,00 presso la sede del Politecnico delle arti di Bergamo si è riunita la Commissione giudicatrice per la formazione, a seguito di procedura comparativa, della graduatoria di COCM/03 Strategia, progettazione, organizzazione e gestione dello spettacolo per il conferimento di incarichi annuali per l'insegnamento per gli anni 2024/2026, come da bando pubblicato in data 5/08/2024 prot. n. 130

Detta Commissione Giudicatrice risulta così composta:

Prof.ssa Daniela Giordano	Presidente
Prof.ssa Alessandra Milano	Segretario
Prof. Marco Ambrosini	Componente

Il presidente, Prof.ssa Daniela Giordano, assistito dal segretario, Prof.ssa Alessandra Milano, dichiara aperta la seduta

CONSTATATA

la presenza di tutti i componenti, in presenza.

SOTTOSCRIVE

ai sensi dell'art.11 del D.P.R. 487/94 l'allegata dichiarazione d'insussistenza di situazioni di incompatibilità tra i componenti la commissione ed i concorrenti ai sensi dell'art. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile.

Terminate le operazioni preliminari i lavori proseguono nel seguente modo:

DETERMINAZIONE DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI DI STUDIO DEI CONCORRENTI COME DI SEGUITO ELENCATI:



MINISTERO
DELL' UNIVERSITÀ
E DELLA RICERCA

Conservatorio
di Musica
G.Donizetti

Via Palazzolo, 88
24122 Bergamo
conservatorio@poliartibg.it

Accademia
di Belle Arti
G.Carrara

Piazza G.Carrara, 82/d
24121 Bergamo
accademia@poliartibg.it

Al punteggio dei titoli di studio concorrono solo ed esclusivamente i percorsi affini all'ambito specifico della suddetta graduatoria (solo un titolo può essere contato come caratterizzante da 3p):

Laurea in Scienze economiche/Management	p.3
Ulteriori titoli affini	p.1,5
Master in ambito specifico	p.1

Altri titoli musicali e culturali non sono valutati

DETERMINAZIONE DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI DI SERVIZIO DEI CONCORRENTI COME DI SEGUITO ELENCATI:

Anche per i titoli di servizio si è tenuto conto prettamente di quelli affini all'ambito specifico della suddetta graduatoria come segue:

- per ogni anno accademico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore, p. 3,60
- per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore: p. 0,60 (fino a un max. di p. 3,60)

Altri titoli di servizio su ambiti differenti non sono valutati

LA COMMISSIONE

Procede, a valutare i curricula presentati dai candidati per il corso COCM/03 Strategia, progettazione, organizzazione e gestione dello spettacolo e a stilare la seguente graduatoria:

PROGETTAZIONE DELLO SPETTACOLO	TOTALE
Scoz Giovanni	52,6
Leonardi Anna	51
Doronzo Dario Savino	50,6
Iacoviello Marianna	49,5
Maggiora Andrea	45,8
Valsecchi Raffaella	38
Macera Fabio	36
Magni Claudio Giuseppe	33
Nigro Erminia	33
Alfieri Daniele	30
Boscaro Chiara	29
Robustelli Maria Angela	28
Grieco Kevin	27
Paiano Simone	27
Ferrarini Annalisa	26
Mazzonello Marika	21,2

Il Presidente dichiara conclusa la seduta alle ore 15:00 dell'11 Novembre 2024

Prof.ssa Daniela Giordano

Presidente 

Prof.ssa Alessandra Milano

Segretario 

Prof. Marco Ambrosini

Componente 