



Politecnico
delle Arti
di Bergamo

Via Palazzolo, 88
24122 Bergamo
www.poliartibg.it

PEC issmdonizetti@pec.it
CF/ P.IVA 03537600169
TEL 035 23 73 74

VERBALE COMMISSIONE GIUDICATRICE.

PROCEDURA COMPARATIVA PER LA COSTITUZIONE DI GRADUATORIE UTILI PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI DOCENZA A VALERE DALL'A.A. 2024/2025

CODI/22 – STRUMENTI A PERCUSSIONE

L'anno 2024 (duemilaventiquattro), il giorno 9 del mese di Novembre 2024 alle ore 10,00 presso la sede del Politecnico delle arti di Bergamo si è riunita la Commissione giudicatrice per la formazione, a seguito di procedura comparativa, della graduatoria di CODI/22 Strumenti a percussione per il conferimento di incarichi annuali per l'insegnamento per gli anni 2024/2026, come da bando pubblicato in data 5/08/2024 prot. n. 130

Detta Commissione Giudicatrice risulta così composta:

Prof.ssa Daniela Giordano	Presidente
Prof. Sem Cerritelli	Segretario
Prof. Stefano Re	Componente

Il presidente, Prof.ssa Daniela Giordano, assistito dal segretario, Prof. Sem Cerritelli, dichiara aperta la seduta

CONSTATATA

la presenza di tutti i componenti, in presenza.

SOTTOSCRIVE

ai sensi dell'art.11 del D.P.R. 487/94 l'allegata dichiarazione d'insussistenza di situazioni di incompatibilità tra i componenti la commissione ed i concorrenti ai sensi dell'art. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile.

Terminate le operazioni preliminari i lavori proseguono nel seguente modo:

DETERMINAZIONE DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI DI STUDIO DEI CONCORRENTI COME DI SEGUITO ELENCATI:

Al punteggio dei titoli di studio concorrono solo ed esclusivamente i percorsi affini all'ambito specifico della suddetta graduatoria (solo un titolo può essere contato come caratterizzante da 3p):

Laurea in Strumenti a percussioni	p.3
Ulteriori titoli affini	p.1,5



MINISTERO
DELL' UNIVERSITÀ
E DELLA RICERCA

Conservatorio
di Musica
G.Donizetti

Via Palazzolo, 88
24122 Bergamo
conservatorio@poliartibg.it

Accademia
di Belle Arti
G.Carrara

Piazza G.Carrara, 82/d
24121 Bergamo
accademia@poliartibg.it

Master in ambito specifico

p.1

Altri titoli musicali e culturali non sono valutati

DETERMINAZIONE DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI DI SERVIZIO DEI CONCORRENTI COME DI SEGUITO ELENCATI:

Anche per i titoli di servizio si è tenuto conto prettamente di quelli affini all'ambito specifico della suddetta graduatoria come segue:

- per ogni anno accademico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore, p. 3,60
- per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore: p. 0,60 (fino a un max. di p. 3,60)

Altri titoli di servizio su ambiti differenti non sono valutati

LA COMMISSIONE

Procede, a valutare i curricula presentati dai candidati per il corso CODI/22 Strumenti a percussione e a stilare la seguente graduatoria:

COGNOME E NOME	TOTALE
Casiraghi Luca	66,7
Gullotto Carmelo Giuliano	65,6
Palma Daniele	61,8
Bianchini Alessandro	50,1
Argantino Antonio	45,5
Ciccarelli Nicola	42,5
Alibrando Salvatore	41
Caiazza Igor	41
Capaldo Gerardo	41
Di Meola Christian	40,5
De Angelis Armando	37,5
Viotto Luca	37,5
Ceravolo Antonio	36,6
Lorusso Vincenzo	36
Raddato Vincenzo	36
Russo Martina	34,6
Gasparini Sara	33,1
Maggi Angelo	29
Gaggiano Antonio	26
Molino Marco	25,5
Bove Antonio	22
Farruggia Marco	22

Toccaceli Alberto	22
Rabolini Matteo	20
Calandri Giulio	19
Giacobbe Luca	18,5
Chittolina Carlo Alberto	16,5
Daldoss Daniele	16
Saracino Andrea*	--

*manca il progetto didattico

Il Presidente dichiara conclusa la seduta alle ore 19 del 9 Novembre 2024

Prof.ssa Daniela Giordano Presidente 

Prof. Sem Cerritelli Segretario 

Prof. Stefano Re Componente 

