

**Verbale seduta pubblica del 14 giugno 2024
per l'individuazione commissari esterni tramite sorteggio
per il Bando del Politecnico delle arti di Bergamo (di seguito anche "Politecnico")
- COTP/01 Teoria dell'Armonia e analisi
DM 180/2023**

Il giorno 14 del mese di giugno dell'anno 2024 alle ore 11:30 presso la sede del Politecnico delle Arti di Bergamo sita in Via Don Luigi Palazzolo n. 88, Bergamo (di seguito anche "Politecnico") in seduta pubblica in presenza si riunisce la commissione deputata alla seconda estrazione dei Commissari esterni della Commissione relativa al Bando del Politecnico delle arti di Bergamo – settore artistico disciplinare, COTP/01 Teoria dell'armonia e analisi del 6 novembre 2024 (di seguito il "Bando"), ai sensi dell'art. 4, comma 1, lett. j) del D.M. 180/2023.

Risultano presenti:

- il responsabile del procedimento: dott. Corrado Boschioli;
- i funzionari: M° Ivano Bonomi e Virginia Pisasale, verbalizzante

Si prende atto del decreto del Direttore del Politecnico n. 31/2024 di accettazione delle dimissioni presentate dalla prof.ssa Anna Maria Galliano, seconda estratta nel sorteggio del 7 maggio u.s.

Si prende, altresì, atto del nominativo della sostituta della suddetta professoressa dal Consiglio Accademico del Politecnico nella seduta del 3 giugno 2024: Maria Teresa Immormino, docente di teoria dell'armonia e analisi presso il Conservatorio G. Verdi di Torino.

La nuova sestina, pertanto, risulta essere composta come di seguito indicato e i nomi vengono così abbinati ai seguenti numeri:

- N.1 Livio Bollani (docente di Teoria e tecniche dell'armonia presso il Conservatorio di Pavia);
- N.2 Riccardo Ceni (docente di Teoria dell'armonia e dell'analisi presso il Conservatorio di Milano);
- N.3 Daniela De Marchi (docente Teoria dell'armonia e dell'analisi presso il Conservatorio di Milano);
- N.4 Maria Teresa Immormino (docente di teoria dell'armonia e analisi presso il Conservatorio G. Verdi di Torino);
- N.5 Maria Teresa Muttoni (docente di Teoria dell'armonia e dell'analisi presso il Conservatorio di Milano);
- N.6 Pierangelo Pelucchi (docente Teoria dell'armonia e dell'analisi presso il Conservatorio di Brescia).

Prima di procedere all'estrazione, si dà atto delle disposizioni contenute nel DM 180/2023 e nella nota DGFIS/MUR prot. n. 7140 del 09/06/2023.

Per le operazioni di sorteggio, viene predisposta un'urna di cui i presenti prendono visione e ne dichiarano l'integrità.

Nell'urna vengono inseriti i bussolotti con i sei numeri.

Un collaboratore procede all'estrazione di un bussolotto e viene estratto il seguente nominativo:

- 1) Riccardo Ceni (docente di Teoria dell'armonia e dell'analisi presso il Conservatorio di Milano).

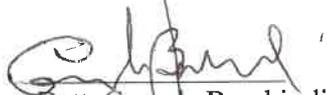
Il primo estratto risulta essere di sesso maschile, viene quindi rispettato il principio di pari opportunità previsto nel DM 180/2023.

Viste le risultanze dell'estrazione, la Commissione per il Bando di reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia del reparto AFAM DM 180/2023, per l'insegnamento di Teoria dell'Armonia e analisi - COTP/01 - presso il Politecnico delle arti di Bergamo-Conservatorio "G. Donizetti" (di seguito la "Commissione"),
fatte salve le verifiche su eventuali fattori ostativi, risulta così composta:

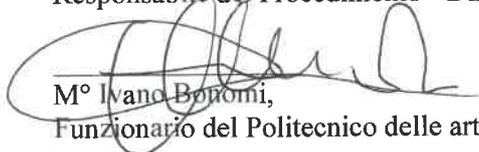
- M° Riccardo Villani, docente titolare di disciplina affine – COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale (in quanto il nostro Istituto non ha docenti titolari di Teoria dell'Armonia e analisi - COTP/01) presso il Politecnico delle arti di Bergamo - quale **Commissario interno e Presidente della Commissione** così come individuato dal Direttore, prof.ssa Daniela Giordano e confermato dal Consiglio Accademico del Politecnico delle arti di Bergamo del 30 aprile 2024;
- Daniela De Marchi (docente Teoria dell'armonia e dell'analisi presso il Conservatorio di Milano);
- Riccardo Ceni (docente di Teoria dell'armonia e dell'analisi presso il Conservatorio di Milano).

La seduta pubblica viene chiusa alle ore 11:37.

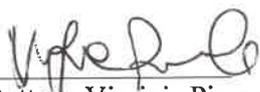
Bergamo, 14 giugno 2024



Dott. Corrado Boschioli,
Responsabile del Procedimento - Direttore Amministrativo del Politecnico delle arti di Bergamo.



M° Ivano Bonomi,
Funzionario del Politecnico delle arti di Bergamo.



Dott.ssa Virginia Pisasale,
Funzionario del Politecnico delle arti di Bergamo.